

Květiny – ČAS - HISTORIE

OBSAH:

ČAS hodiny 01 1

ČAS kalendář 01 2

HISTORIE příběhy 01 3

HISTORIE potřeby a tendence 02 1

HISTORIE nabídky práce 02 2

HISTORIE otázky, pravěk, starověk 03

HISTORIE Řím, středověk a české dějiny 04

HISTORIE a ČAS výstupy 05

HISTORIE novověk 06

HISTORIE od průmyslové revoluce 07

ČAS hodiny 01 1

Rozumím času na hodinách

Jak dlouhá je minuta?

- Sledování ručičky M _____
- odhad se zavřenýma očima M _____
- relativita délky 1 minuty M _____
- odhad délky činnosti M _____

celé hodiny

- časová osa dne po hodinách M V _____
- po pěti minutách P _____
- půl hodiny M V _____
- čtvrt M V _____
- tři čtvrtě M V _____

- měření času práce M _____
- odhad času práce M _____
- použití pracovního diáře P _____
- schopnost plánování práce P _____

- počítání s hodinami M P _____
- jízdní řády M P _____
- plánování cesty M P _____
- slovní úlohy s časem M P _____

- základní historie hodin M _____
- výroba vlastních slunečních hodin P _____
- výroba vlastních svíčkových hodin P _____
- výroba vlastních přesýpacích hodin P _____

Popíšu, jak se mění příroda během roku a proč

- | | | | | | |
|--------|-----------------------|---|-----------------------|---|-------|
| podzim | <input type="radio"/> | M | <input type="radio"/> | P | _____ |
| zima | <input type="radio"/> | M | <input type="radio"/> | P | _____ |
| jaro | <input type="radio"/> | M | <input type="radio"/> | P | _____ |
| léto | <input type="radio"/> | M | <input type="radio"/> | P | _____ |

Znám svátky během roku

(minisešit, písemné krátké vyprávění, popis s obrázky, komiks apod.)

- | | | | |
|-----------------|-----------------------|---|-------|
| rodinné tradice | <input type="radio"/> | P | _____ |
| zimní svátky | <input type="radio"/> | P | _____ |
| svátky jara | <input type="radio"/> | P | _____ |
| _____ | <input type="radio"/> | P | _____ |

HISTORIE příběhy 01 3

Seznamuji se formou příběhů s pravěkem – s historií vzniku vesmíru, Země a života na Zemi

- | | | | |
|---------------------------------------|-----------------------|-----|-------|
| 1 Příběh Bůh, který nemá ruce | <input type="radio"/> | | _____ |
| 2 Příběh příchodu života | <input type="radio"/> | M P | _____ |
| Černá stuha | <input type="radio"/> | M | _____ |
| barevné stuhy | <input type="radio"/> | M | _____ |
| Hodiny věků | <input type="radio"/> | M P | _____ |
| hodiny vývoje života | <input type="radio"/> | M | _____ |
| 3 Příběh příchodu lidí | <input type="radio"/> | | _____ |
| Časová osa ruky | <input type="radio"/> | M | _____ |
| První časová osa lidí | <input type="radio"/> | M P | _____ |
| Druhá časová osa lidí | <input type="radio"/> | M P | _____ |
| Co to znamená, být člověkem? | <input type="radio"/> | P | _____ |
| Skupina lidí – více očí, rukou, srdcí | <input type="radio"/> | P | _____ |
| Stupně vývoje pravěkého člověka | <input type="radio"/> | M | _____ |
| 4 Příběh čísel | <input type="radio"/> | P | _____ |
| 5 Příběh písma | <input type="radio"/> | P | _____ |

HISTORIE potřeby a tendence 02 1

Děti se mají seznámit s přínosem lidí, kteří tady byli před nimi, s jejich prací a cítit se s nimi a se svým okolím spojené.

Znám potřeby člověka

Základní potřeby člověka: (formou schémat, příběhů, horizontální, vertikální studium aj.)

schéma 1

M P _____

jídlo - schéma 2

M P _____

vertikální studium

M P _____

horizontální studium

M P _____

příběhy potřeb

M P _____

přístřeší

M P _____

doprava

M P _____

ochrana

M P _____

oblečení

M P _____

víra (filozofie, náboženství...)

M P _____

umění

M P _____

hudba

M P _____

komunikace

M P _____

péče o sebeúctu

M P _____

Kdo je skutečným hrdinou?

M P _____

Znám lidské tendence _____

M _____

Časová osa – př.Kr./po Kr.

M _____

Zkoumám typy společností a společenských změn

lovci a sběrači	<input type="radio"/> M	_____
ranní pastevci	<input type="radio"/> M	_____
ranní zemědělci	<input type="radio"/> M	_____
stavitelé prvních měst	<input type="radio"/> M	_____
další _____	<input type="radio"/> M	_____

Orientuji se v migraci lidí

Mapy migrace	<input type="radio"/> M	_____
Schémata migrace	<input type="radio"/> M	_____
Příběhy	<input type="radio"/> M	_____

Zkoumám historii vynálezů a objevů

Kniha vše o.....	<input type="radio"/> P	_____
Biografie o	<input type="radio"/> P	_____
Příběh materiálu	<input type="radio"/> P	_____
Příběh běžné věci	<input type="radio"/> P	_____
využití ohně	<input type="radio"/> P	_____
příprava potravy.....	<input type="radio"/> P	_____
použití vody	<input type="radio"/> P	_____
kolo	<input type="radio"/> P	_____
záznam informací	<input type="radio"/> P	_____
čísla	<input type="radio"/> P	_____
jiné _____	<input type="radio"/> P	_____
jiné _____	<input type="radio"/> P	_____
jiné _____	<input type="radio"/> P	_____

HISTORIE nabídky práce 02 2

Děti se seznamují s přínosem lidí, kteří tady byli před námi, s jejich prací a potřebují se cítit s nimi a se svým okolím spojené. Mohou vnímat vděčnost k práci předků.

Různé typy práce s historií

psaní zprávy, biografie, beletrie

- kniha P _____
- lapbook P _____
- svitek P _____
- plakát P _____
- harmonika P _____
- _____ P _____

dramatizace

- divadelní hra P _____
- interview P _____
- hraní rolí P _____
- píseň P _____
- báseň P _____
- _____ P _____

výtvarná práce

- řemeslný výrobek P _____
- model P _____
- panorama P _____
- experiment P _____
- jiný rukodělný výrobek P _____
- _____ P _____

časová osa

- tvorba mapy P _____

horizontální studium

(mezikulturní, mezikontinentální...studium konkrétního vynálezu či objevu) P _____

tvorba učebních materiálů

- karet P _____
- historických otázek a odpovědí P _____

„Kdo jsem“

P _____
 P _____

průzkum terénu

muzeum

galerie

historické místo

knihovna

koncert

divadlo

P _____

elektronická prezentace

fotky

power point

film

P _____
 P _____
 P _____
 P _____

HISTORIE otázky, pravěk, starověk 03

Děti se mají seznámit s přínosem lidí, kteří tady byli před nimi, s jejich prací a cítit se s nimi a se svým okolím spojené.

Historické otázky

M _____

Výroba vlastní časové osy

M P _____

Časová osa civilizací

M _____

Světová mapa civilizací

M _____

Poznávám dávné kultury a civilizace

(každá kultura měla cosi zcela vlastního i něco, co je příspěvkem k dějinám celého lidstva i naší vlastní kultuře)

pravěk

M P _____

starověké kultury:

Indie

M P _____

Védy

Upanišady

Bhagavadgíta

vznik kast

život Budhy

Persie

M P _____

usazování kmenů

obdělávání půdy

chov dobytka

život Zarathustry

texty z Avesty a Bundahiše

Mezopotámie

M P _____

městské kultury

epos o Gilgamešovi

klínové písmo...

Egypt

hieroglyfy

motivy mytologie

architektura

kulturní počiny

stát

M P _____

Řecko

Ilias a Odyssea

vznik řecké polis (Sparta, Atény)

Homér

drama

divadlo

filozofie (Sokrates – Platón)

Olympijské hry

Hérakleitos, Archimedes, Pythagoras

Perikles

Alexandr Veliký

řecké písmo a jazyk

M P _____

další starověké kultury

Čína

Mayové

M P _____

HISTORIE Řím, středověk a české dějiny 04

Děti se mají seznámit s přínosem lidí, kteří tady byli před nimi, s jejich prací a cítit se s nimi a se svým okolím spojené.

Poznávám Řím a středověk

(každá kultura měla cosi zcela vlastního i něco, co je příspěvkem k dějinám celého lidstva i naší vlastní kultuře)

Řím	<input type="radio"/>	M	<input type="radio"/>	P	_____
uspokojování potřeb běžných lidí	<input type="radio"/>				_____
založení Říma	<input type="radio"/>				_____
7 mytických králů	<input type="radio"/>				_____
patricijové a plebejové	<input type="radio"/>				_____
vznik římské říše a ústavy	<input type="radio"/>				_____
boj Řím x Kartágo (Hanibal a Scipio)	<input type="radio"/>				_____
sociální reformy bratří Gracchů a boje s tím spojené	<input type="radio"/>				_____
César a začátek nového systému vlády	<input type="radio"/>				_____
stavitelství – silnice, akvadukty	<input type="radio"/>				_____
právo (Zákon dvanácti desek, „civis romanum“)	<input type="radio"/>				_____
šíření křesťanství v římské říši (sv. Pavel)	<input type="radio"/>				_____
latina	<input type="radio"/>				_____
zánik Říma: Hunové a Gótové, stěhování národů	<input type="radio"/>				_____

Mohammed a šíření islámu	<input type="radio"/>	M	<input type="radio"/>	P	_____
--------------------------	-----------------------	---	-----------------------	---	-------

středověk	<input type="radio"/>	M	<input type="radio"/>	P	_____
uspokojování potřeb běžných lidí	<input type="radio"/>				_____
život sedláků	<input type="radio"/>				_____
začátek městské kultury	<input type="radio"/>				_____
Frankové: Karel Veliký a obnovení římské říše	<input type="radio"/>				_____
vznik německé říše: Jindřich I. Ptáčník a Oto I. Veliký	<input type="radio"/>				_____
kultura klášterů (Benedikt z Nursie; Clunijská reforma)	<input type="radio"/>				_____
boj mezi papežem a císařem	<input type="radio"/>				_____
křížové výpravy	<input type="radio"/>				_____
rytířství a rytířské řády	<input type="radio"/>				_____
setkání Východu a Západu	<input type="radio"/>				_____
přesun těžiště dějin ze Středomoří do severozáp. a střední Evropy	<input type="radio"/>				_____

Znám minulost naší vlasti

Kelti na našem území	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____
příchod Slovanů a život slovanských kmenů	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____
Velkomoravská říše	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____
Konstantin a Metoděj a likvidace „pohanů“	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____
Václav a Boleslav	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____
Přemyslovci	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____
svatá Anežka Česká, Zdislava	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____
Karel IV.	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____
Lucemburkové	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____
Pověsti, báje, mýty	<input type="radio"/> M <input type="radio"/> P	_____

HISTORIE a ČAS výstupy 05

Očekávané výstupy MŠMT 5.ročníku:

vysvětlím na základě základních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období o _____

pracuji s časovými údaji a využívám zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy
o _____

vyžívám archivů, internetu, knihoven a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti
o _____

zdůvodním základní význam chráněných částí přírody i kulturních památek
o _____

rozeznávám současné a minulé a orientuji se v minulosti a současnosti naší vlasti s využitím místních specifik o _____

srovnávám a hodnotím způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím místních specifik o _____

dokážu objasnit historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů
o _____

HISTORIE novověk 06

Děti se mají seznámit s přínosem lidí, kteří tady byli před nimi, s jejich prací a cítit se s nimi a se svým okolím spojené.

Poznávám různé civilizace

říční civilizace	<input type="radio"/> P	_____
evropská civilizace	<input type="radio"/> P	_____
jiné civilizace	<input type="radio"/> P	_____
moderní civilizace	<input type="radio"/> P	_____

Poznávám novověk

(důraz na probouzení zájmu o svět)

novověk	<input type="radio"/> P	_____
renezanční člověk	<input type="radio"/> P	_____
vztah člověka ke smyslovým zážitkům	<input type="radio"/> P	_____
filozofie	<input type="radio"/> P	_____
praktická činnost	<input type="radio"/> P	_____
objevy	<input type="radio"/> P	_____
problematika kolonizace	<input type="radio"/> P	_____
vynálezy	<input type="radio"/> P	_____
knihtisk	<input type="radio"/> P	_____
moderní věda (Galilei, Kepler, Kopernik...)	<input type="radio"/> P	_____
Johanka z Arku	<input type="radio"/> P	_____
Jan Hus a Martin Luther	<input type="radio"/> P	_____
vznik nových hospodářských forem (Fuggerové, Medicejští)	<input type="radio"/> O	_____
nizozemská revoluce	<input type="radio"/> P	_____
třicetiletá válka	<input type="radio"/> P	_____

Znám novověk naší vlasti

Mistr Jan Hus	<input type="radio"/> P	_____
Husité	<input type="radio"/> P	_____
Jagelonci	<input type="radio"/> P	_____
Jan Amos Komenský	<input type="radio"/> P	_____
Habsburkové	<input type="radio"/> P	_____
Stoletá válka	<input type="radio"/> P	_____
Národní obrození	<input type="radio"/> P	_____
Vznik Československa	<input type="radio"/> P	_____
T. G. Masaryk	<input type="radio"/> P	_____
Poválečný vývoj	<input type="radio"/> P	_____
Současnost	<input type="radio"/> P	_____
Pověsti, báje, mýty	<input type="radio"/>	_____

Znám historii svátků a významných dnů

zimní svátky	<input type="radio"/> P	_____
jarní svátky	<input type="radio"/> P	_____
letní svátky	<input type="radio"/> P	_____
podzimní svátky	<input type="radio"/> P	_____

HISTORIE od průmyslové revoluce 07

Děti se mají seznámit s přínosem lidí, kteří tady byli před nimi, s jejich prací a cítit se s nimi a se svým okolím spojené.

Poznávám novověk

(důraz na kauzalitu)

doba průmyslové revoluce	<input type="radio"/>	P	_____
parní stroj (důsledky pro techniku, hospodářství, dopravu)	<input type="radio"/>	P	_____
tkací stroj	<input type="radio"/>	P	_____
důsledky sociální	<input type="radio"/>	P	_____
vznik továren	<input type="radio"/>	P	_____
medicína	<input type="radio"/>	P	_____
chemie	<input type="radio"/>	P	_____
proletariát, transporty otroků	<input type="radio"/>	P	_____
důsledky pro životní prostředí	<input type="radio"/>	P	_____
intenzivní těžba surovin	<input type="radio"/>	P	_____
elektřina	<input type="radio"/>	P	_____
Edison	<input type="radio"/>		_____
Liebig	<input type="radio"/>		_____
Křižík	<input type="radio"/>		_____
Tesla	<input type="radio"/>		_____
atomová energie	<input type="radio"/>	P	_____
Curie	<input type="radio"/>		_____

blahobyt průmyslových zemí x chudoba “rozvojových”
mezinárodní hospodářské vazby (např. ropa)
spolupráce x závislost a vykořisťování

nacismus 20. stol.

Boj o záchranu přírody

Život významných osobností:

Mahátma Gándhí	<input type="radio"/>	M P	_____
Albert Schweitzer	<input type="radio"/>	M P	_____
Martin Luther King	<input type="radio"/>	M P	_____
Florence Nightingale	<input type="radio"/>	M P	_____

Znám novovek naší vlasti

Habsburkové	<input type="radio"/> P	_____
Stoletá válka	<input type="radio"/> P	_____
Národní obrození	<input type="radio"/> P	_____
Vznik Československa	<input type="radio"/> P	_____
T. G. Masaryk	<input type="radio"/> P	_____
Poválečný vývoj	<input type="radio"/> P	_____
Současnost	<input type="radio"/> P	_____